

SA | 1. NOV | 15.00 | LICHTSPIEL JAZZKELLER | LiterELLE

## NADIA BRÜGGER, VALERIE-KATHARINA MEYER WIDERSTAND UND ÜBERMUT

In den 1970ern wuchs die literarische Produktion von Frauen in der Schweiz rasant. Autorinnen wie Gertrud Leutenegger oder Maja Beutler vernetzten sich, wagten Neues und widersetzten sich der Abwertung von «Frauenliteratur». Viele von ihnen sind heute vergessen – aber aktuell! Lesung und Gespräch mit Nadia Brügger und Valerie-Katharina Meyer.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte



SA | 1. NOV | 18.00 | LICHTSPIEL JAZZKELLER

## PREISVERLEIHUNG DREITANNEN-LITERATURPREISE

Der Stiftungsrat der Hans und Beatrice Maurer-Billeter-Stiftung vergibt im Rahmen des Buchfestivals den Literaturpreis. Dieses Jahr gehen die Preise an:

**Dreitannen-Literaturpreis: ROLF LAPPERT**  
Rolf Lappert ist eine herausragende Stimme der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur. Mit feinem Sprachgefühl und einfühlsamer Figurenführung ist er ein bedeutender Erzähler. Sein Roman «Nach Hause schwimmen», ausgezeichnet mit dem Schweizer Buchpreis, verhandelt existenzielle Themen kraftvoll. Sein Werk bereichert die literarische Landschaft nachhaltig.

**Ehrenpreis: CHARLES LINSMAYER**  
Charles Linsmayer ist einer der bedeutendsten Literaturvermittler der Schweiz. Er entdeckt vergessene Autorinnen und Autoren neu und macht sie zugänglich. Seine Editionen und Lesebücher zeichnen ein klares, engagiertes Bild der Schweizer Literatur jenseits des Kanons.

**Förderpreis: MERAL KUREYSHI**  
Meral Kureyshi ist eine eindrucksvolle Stimme der Schweizer Gegenwartsliteratur und soeben für den Schweizer Buchpreis 2025 nominiert worden. Mit poetischer Sprache erzählt sie von Migration, Erinnerung und Identität. Ihre Werke verbinden persönliche Erfahrungen mit universellen Fragen – sensibel und literarisch.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

SA | 1. NOV | 16.30 | STADTBIBLIOTHEK OLTEN | LiterELLE

## REGINA DÜRIG FRAUEN UND STEINE

Regina Dürigs Erzählband «Frauen und Steine» beinhaltet ein Dutzend Geschichten – wütend, stark und irrsinnig schräg. Im Zentrum steht die Frage: Wie ankommen gegen die patriarchale Versteinerung der Welt?

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte



FOTO © Andrea Ebener

SA | 1. NOV | 20.15 | LICHTSPIEL KINO

## FATIMA DUNN & TANJA KUMMER «KEI LUSCHT UF SCHWERCHRAFT»

Mit ihrem Bühnenprogramm «Kei Luscht uf Schwerchraft» betrachten die Musikerin Fatima Dunn und die Autorin Tanja Kummer die Schweiz aus neuen Blickwinkeln. Sie hinterfragen Vorstellungen von Heimat und Identität und verbinden auf humorvolle und tiefgründige Weise traditionelle Volkskultur mit modernen Ausdrucksformen. Landauf, landab geht es mit Cello, Stimme und Loopstation, mit sonder- und wunderbaren Geschichten. Himmelhohe Berge werden beschrieben, dunkle Täler besungen und Gedanken aufgewirbelt. Kann man keine Lust auf Schwerkraft haben? Wie konjugiert man die Schweiz? Wo sagen sich Fuchs und Hase gute Nacht? Wie dunkel sind die Schweizer Schattenlöcher und warum haben wir das Zmörgele verlernt? Die Antworten der Künstlerinnen sind pur und poetisch.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT CHF 25.- | CHF 15.-  
VORVERKAUF www.eventfrog.ch oder Region Olten Tourismus, T 062 213 16 16

SO | 2. NOV | 10.00 | JUGENDBIBLIOTHEK

## DRAGOFACOS VERRÜCKTE DRACHENGESCHICHTE

Eine lebendige Drachengeschichtsstunde für Drachenfreunde zwischen 4 und 199 Jahren. In der Bibliothek packt der berühmte Drachenforscher Andrin Dragoflaco eine schon fast vergessene und verrückte Drachengeschichte aus seinem Rucksack. Mit im Gepäck hat er allerhand skurrile Utensilien wie Drachenlockstoff, Ohrenschmalz von einem Drachen oder ein Fernrohr. Gwundrige und mutige Drachenfreunde sind herzlich willkommen, denn dank dem tapferen Mitwirken des Publikums ist ein erfreulicher Ausgang der Geschichte möglich.

EINTRITT freier Eintritt, Anmeldung ist erforderlich unter 062 206 13 60 oder jugendbibliothek@olten.ch



FOTO © SRF / Oscar Alessio

SO | 2. NOV | 10.00 | LICHTSPIEL KINO

## RÖBI KOLLER – BACKSTAGE

In seinem Buch Backstage gewährt der bekannte Fernsehmoderator Röbi Koller einen Blick hinter die Kulissen seiner langjährigen TV-Karriere. Er erzählt von bewegenden, überraschenden und manchmal chaotischen Momenten, die dem Fernsehpublikum verborgen bleiben – etwa von dem, was geschieht, bevor die Kameras laufen, oder von Pannen und Herausforderungen, mit denen das Team von Happy Day hinter den Kulissen zu kämpfen hatte. Doch das Buch zeigt auch eine persönliche Seite: Koller spricht offen darüber, wie er sein Leben abseits des Scheinwerferlichts gestaltet und welche Leidenschaften ihn antreiben.

Eine Lesung, die Einblicke bietet – ins Fernsehen, aber auch ins echte Leben.

EINTRITT CHF 20.- | CHF 10.-  
VORVERKAUF www.eventfrog.ch oder Region Olten Tourismus, T 062 213 16 16

SO | 2. NOV | 11.30 | LICHTSPIEL JAZZKELLER

## KURZLESUNGEN MIT OLTNER AUTORINNEN UND AUTOREN

Samanta Biasco, Bruno Waldvogel, Felix Meyer und Marie-Louise Lindenmayer geben Einblick in ihr Werk von Krimi über Reisebericht zu Poesie und Erzählungen.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

SO | 2. NOV | 12.30 | LICHTSPIEL KINO

## PETER NIKLAUS AUCH LEHRER KÖNNEN STREICHE

Auch Lehrer können Streiche: Zum 125-Jahr-Jubiläum des Oltner Frohheim-Schulhauses sind die vergnüglichen Geschichten um einen originellen Lehrer erschienen. Peter Niklaus, 20 Jahre lang Vorsteher der Sekundarschule, erzählt humorvolle Begebenheiten aus dem Frohheim. Aber die kleinen Streiche könnten auch von vielen anderen Lehrpersonen überall in der Schweiz gespielt worden sein. Eine unterhaltsame Lesung mit Witz und auch Tiefgang.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

SO | 2. NOV | 13.30 | VOR DER KLOSTERKIRCHE

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNG OLTNER AUTORINNEN UND AUTOREN

Erfahren Sie auf einer öffentlichen Führung mehr über das Verlagswesen und bekannte Autoren wie Alex Capus, Franz Hohler, Pedro Lenz sowie andere, welche eng mit der Stadt Olten verbunden sind. Die Führung findet ohne Autoren statt.

INFO oltentourismus.ch | EINTRITT CHF 15.-

SO | 2. NOV | 14.00 | LICHTSPIEL KINO

## MEIN SEX – MENSCHEN ERZÄHLEN

Nach dem Bestseller «Mein Sex – Frauen erzählen» hat Autorin Monica Bürki erneut den Dialog gesucht – diesmal mit Männern, die offen über ihre Erfahrungen und ihren Umgang mit Sexualität sprechen. Im Gespräch mit Kulturhistoriker Beat Damian lässt sie Begegnungen mit ihren Interviewpartnern Revue passieren. Wie gewohnt bringt Damian auch persönliche Aspekte ins Spiel – und so entsteht ein offenes, lebendiges Gespräch, das Raum für Reflexion und augenzwinkernde Anekdoten bietet.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte



FOTO © Binder, BüroBichsel

SO | 2. NOV | 15.30 | LICHTSPIEL KINO

## FILM «ZIMMER 202» PETER BICHSEL IN PARIS GESPRÄCH MIT FRANCO SUPINO UND BEAT MAZENAUER

Peter Bichsel ist am 15. März 2025 kurz vor seinem 90. Geburtstag verstorben. Auch das Buchfestival Olten würdigt den Schriftsteller mit dem Film «Zimmer 202» von Eric Bergkraut. Der Film nimmt das Publikum mit auf eine sehr persönliche Reise nach Paris. Dorthin wäre er allein nie gefahren. Ob auf der Bahnfahrt nach Paris oder im und um das Hotel am Gare de l'Est – der Mensch Peter Bichsel überrascht und provoziert immer mit messerscharfen spontanen Statements, Gedankenreichtum und verschmitztem Witz. Im Anschluss an den Film gibt es ein Gespräch mit Franco Supino und Beat Mazenauer. Die beiden Initianten des Projekts BÜRO BICHSEL (siehe unten) werden Fragen aus dem Publikum zum Film aufnehmen.

INFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

30. OKT – 19. NOV | BBZ OLTEN

## SCHULE WEITER DENKEN MIT PETER BICHSEL

Peter Bichsel hat (als früherer Lehrer) in Essays, Kolumnen oder Gesprächen immer wieder über die Schule als Institution nachgedacht. Was soll sie? Wie kann schulisches Lernen gelingen? Welche Strukturen braucht es für gelingende Bildungswege? Die Ausstellung «Schule weiter denken mit Peter Bichsel» ist Teil des Projekts BÜRO BICHSEL. Dieses besteht aus einem Mobilen Museum, einem Lese- und Arbeitsraum an der Schaalgasse 4 in Solothurn und der Website buerobichsel.ch. Die Ausstellung im BBZ Olten, Aarauerstrasse 30, dauert vom 30. Oktober – 29. November 2025. Sie will, ausgehend von Bichsels Gedanken zum Thema, dazu anregen, sich mit einem frischen Blick grundlegenden Bildungsfragen zu nähern. Bichsel und die Zukunft: Wird man ihn noch lesen, beachten? Wird es noch ein Büro Bichsel brauchen?

SO | 2. NOV | 15.00 | LICHTSPIEL JAZZKELLER | LiterELLE

## WIEDERENTDECKUNG: ISABELLE KAISER

1925 starb die Autorin Isabelle Kaiser – die international berühmteste Schweizerin, gefeiert wie ein Popstar. Sie schrieb auf Französisch und Deutsch über Heimat, Leid und Verlust. Nach ihrem Tod geriet sie in Vergessenheit. Hundert Jahre später ist es Zeit, sie wiederzuentdecken. Lesung und Gespräch mit der Journalistin Jana Avanzini.

NFO buchfestival.ch | EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

SO | 2. NOV | 15.00 | 16.30 | HAUS DER MUSEEN

## PIONIERINNEN BUCHVERNISSAGE UND SPAZIERGANG

34 Biografien von Solothurnerinnen wurden zum Jubiläum des Frauenstimmrechts in der Ausstellung «Pionierinnen. Eine Würdigung» des Historischen Museums Olten präsentiert.

**BUCHVERNISSAGE:** Sonntag, 2. November 2025, 16.30 Uhr im Konradsaal, Haus der Museen, Konradstrasse 7, 4600 Olten | www.hausdermuseen.ch

**VORGÄNGIG:** Sonntag, 2. November 2025, 15.00–16.15 Uhr  
**STADTRUNDGANG «OLTNER PIONIERINNEN»** Mit Rita Lanz, Historikerin  
**TREFFPUNKT:** Haus der Museen  
Platzzahl beschränkt. Anmeldung für Rundgang unter: hausdermuseen@olten.ch

DO | 30. OKT | 20.00 | LICHTSPIEL KINO  
SO | 2. NOV | 20.00

## FILM STILLER

Bei der Einreise in die Schweiz wird James Larkin White festgenommen. Er soll der verschwundene Bildhauer Anatol Stiller sein. Neue Verfilmung von Max Frischs bekanntestem Roman.

INFO kino-lichtspiele.ch | EINTRITT CHF 17.- | CHF 14.- | CHF 5.-

FR | 14. NOV

## SCHWEIZER ERZÄHLNACHT 2025 «ZEITREISE»

Organisieren Sie am 14. November 2025 eine eigene Erzählnacht-Veranstaltung und fördern Sie Leselust. Hier können Sie alles Wichtige zur Vorbereitung Ihrer Erzählnacht-Veranstaltung als PDF herunterladen: **SIKJM.CH**

# BUCH FESTIVAL OLTEN

31. OKT – 2. NOV 25  
buchfestival.ch



## NEUE SEITEN AUFSCHLAGEN

Ob in einer Buchhandlung, einer Bibliothek, einer der Schulen oder im Lichtspiel: Das neunte Buchfestival Olten schlägt vielversprechende Seiten des Buches auf und lädt zum Entdecken ein. Von Lesungen bis Workshops, das Angebot ist so vielseitig wie das Buch selbst, das sich im wunderbaren Ambiente im Herzen der Stadt präsentieren darf: Das Lichtspiel bildet das neue Zentrum während des Wochenendes.

Der «Müsterliabend» zum Thema Lebensgeschichten eröffnet das Buchfestival in diesem Herbst am Freitagabend, wiederum an fünf Orten in der Stadt, wiederum mit fünf spannenden Autor:innen, die Qual der Wahl ist vorprogrammiert. Neben den Veranstaltungen im Rahmen von «LiterELLE», die von Rebekka Salm getragen werden, bilden die Preisverleihung des Schreibwettbewerbs und die Anlässe zu Peter Bichsel weitere Höhepunkte an diesem Buchfestival.

Dank der engen und grosszügigen Zusammenarbeit mit der Hans und Beatrice Maurer-Billeter-Stiftung dürfen wir auch 2025 den Dreitannen-Buchpreis vergeben. Die Buchpreisvergabe findet im stilvollen Ambiente des Jazzkellers im Lichtspiel am Samstagabend statt und ist das mit Spannung erwartete Glanzlicht des Festivals. Dorothee Windlin, Rebekka Salm, Christian Meyer und Thomas Knapp haben mit der Unterstützung von Gewerbetreibenden, Kulturveranstalter:innen, Sponsoren, Stiftungen, dem Lichtspiel und unzähligen Helfenden ein vielseitiges Programm zusammengestellt. Ihnen allen danke ich herzlich für die engagierte Arbeit zu Gunsten des Buches in Olten.

Gemeinsam freuen wir uns auf ein vielseitiges Wochenende im Zeichen des Buches – seien Sie herzlich willkommen.

### CHRISTOPH HENZMANN

PRÄSIDENT VEREIN BUCHFESTIVAL OLTEN

## DAS BUCHFESTIVAL OLTEN IM LICHTSPIEL

### ÖFFNUNGSZEITEN BAR / BÜCHERVERKAUF

FREITAG 17.00 – 23.00 UHR  
SAMSTAG 10.00 – 23.00 UHR  
SONNTAG 9.30 – 19.00 UHR

**BÜCHERVERKAUF DURCH DIE BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ**  
VORWIEGEND IM 1. OBERGESCHOSS

## VERANSTALTUNGSORTE

**BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ** MUNZINGERPLATZ 2, OLTEN

**BUCHHANDLUNG SCHREIBER** KIRCHGASSE 7, OLTEN

**CAFÉ GROGG** OBERER GRABEN 4, OLTEN

**HAUS DER MUSEEN** KONRADSTRASSE 7, OLTEN

**JUGENDBIBLIOTHEK OLTEN** DORNACHERSTR. 1 (EING. HÜBELISTR.), OLTEN

**KLOSTERKIRCHE** KLOSTERPLATZ, OLTEN

**LICHTSPIEL** KLOSTERPLATZ 20, OLTEN

**LITERATUR UND BÜHNE** LEBERNGASSE 17, OLTEN

**STADTBIBLIOTHEK OLTEN** HAUPTGASSE 12, OLTEN

**THEATERSTUDIO OLTEN** DORNACHERSTRASSE 5, OLTEN



FR | 31. OKT | 18.30 | 19.00 | 19.45 | 20.30 | 21.30

## MÜSTERLI-ABEND LEBENSGESCHICHTEN

Erfahrungsberichte und Biografien erfreuen sich wachsender Beliebtheit – ob selbst verfasst oder von anderen festgehalten, ob Momentaufnahme oder Lebenschronik: Jeder Mensch trägt eine Geschichte in sich. Am Buchfestival kommen Autorinnen und Autoren zu Wort, die ihre eigene Lebensgeschichte teilen – ebenso wie jene, die von Menschen in aussergewöhnlichen Lebenslagen erzählen. Tauchen Sie ein in die Welten eines ehemaligen Eishockeystars, einer Surprise-Strassenverkäuferin, von Engadinerinnen oder Queer Kids – und entdecken Sie die Vielfalt menschlicher Erfahrungen.

An fünf ausgewählten Orten in der Stadt Olten präsentieren fünf Autor:innen Auszüge aus ihren Büchern. Jeweils im Dreivierteltakt wechseln die Besucher die Lokalitäten – und tauchen dabei in die Lebensgeschichten von verschiedenen Persönlichkeiten ein. Den krönenden Abschluss bildet das gemeinsame Finale um 21.30 Uhr im Lichtspiel, moderiert von Christoph Henzmann.

**INFO ZEIT** buchfestival.ch  
18.30 Uhr Eröffnung  
19.00 Uhr | 19.45 Uhr | 20.30 Uhr Lesungen  
21.30 Uhr Abschluss im Lichtspiel  
**ORTE** Buchhandlung Klosterplatz, Stadtbibliothek Olten, Café Grogg, Lichtspiel Kino, Literatur & Bühne  
CHF 25.– | CHF 15.–  
**EINTRITT VORVERKAUF** www.eventfrog.ch oder  
Region Olten Tourismus, T 062 213 16 16

## CHRISTOPH HENZMANN MODERATION

Christoph Henzmann, Präsident des Fördervereins des Buchfestivals, ist der Joker des Müsterliabends: Er übernimmt nicht nur die Begrüssung und Vorstellung der Autor:innen, sondern moderiert auch die abschliessenden Kurzauftritte im Lichtspiel.

## BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ

### URS HABEGGER AM RANDE MITTENDRIN

Urs Habegger verlor seinen ursprünglichen Beruf als Grafiker infolge einer misslungenen Augenoperation. Doch Aufgeben kam für ihn nicht in Frage. Stattdessen fand er eine neue Berufung als Surprise-Strassenverkäufer – eine Tätigkeit, in der er die vielfältigen Begegnungen mit Menschen besonders schätzt. Seine bewegende Geschichte, ebenso wie die vieler anderer, hat er im Buch «Am Rande mittendrin» zusammengetragen.

## STADTBIBLIOTHEK

### CHRISTINA CAPREZ QUEER KIDS

Die Soziologin und Autorin Christina Caprez hat bereits zahlreiche Menschen einfühlsam porträtiert. In ihrem aktuellen Buch kommen Lia, Charlie, Corsin und viele andere zu Wort. Sie berichten, wie es ist, in einer Welt aufzuwachsen, in der queeres Leben oft als vorübergehender Trend abgetan wird – in der ihr Anderssein in der Schule zu Ausgrenzung führt, sie aber zugleich in den sozialen Netzwerken auf Gemeinschaft und Verständnis stossen. Lesung und Gespräch mit Porträtierten.

## LITERATUR & BÜHNE

### ANGELIKA OVERATH ENGADINERINNEN

Angelika Overath hat achtzehn Engadinerinnen getroffen und ihre Geschichten in literarischen Porträts festgehalten. Es sind Erzählungen abseits gängiger Klischees – geprägt von der eindrücklichen Landschaft und vom weltweiten Austausch, der das Engadin seit jeher prägt. Ein Buch, das Einblick gibt in eine Region, die viele besuchen, aber nur wenige wirklich kennen.

## LICHTSPIEL KINO

### KEVIN LÖTSCHER EISZEIT

Kevin Lötscher steht am Anfang einer vielversprechenden Eishockey-Karriere, als ein schwerer Unfall sein Leben jäh aus der Bahn wirft. In seinem Buch erzählt er, wie er mit den Höhen und Tiefen vor und nach dem Unfall umging – und wie es ihm gelang, sich zurück ins Leben zu kämpfen. Dabei gelangt er zu einer zentralen Erkenntnis: «Der Spielemacher bist du!».

## CAFÉ GROGG

### DORIS BÜCHEL WIE LANGE IST NIE MEHR

In ihrem Buch erzählt Doris Büchel ihren Weg aus einer persönlichen Krise, der sie nicht nur an die Küsten Italiens und Portugals, sondern auch in das Hospiz ihrer Heimat führt. Dort beginnt sie, Briefe für Menschen im letzten Lebensabschnitt zu schreiben. Ein stilles, eindringliches Buch über das Jetzt – und darüber, was wirklich zählt.

MI | 29. OKT | 19.30

## KLOSTERKIRCHE

### TOBIAS HABERL

UNTER HEIDEN – WARUM ICH TROTZDEM CHRIST BLEIBE

«Ich bin katholisch. In meiner Kindheit war das eine Selbstverständlichkeit. Heute muss ich mich dafür rechtfertigen, ja manchmal komme ich mir vor wie ein Tier, das im Zoo angegafft wird: Wie kann man im 21. Jahrhundert an Gott glauben? Und wie kann man immer noch in der Kirche sein – nach allem, was ans Licht gekommen ist? Es ist tatsächlich so, dass ich in meinem Viertel (gentrifiziert), meiner Branche (Medien) und meinem Job (linksliberale Zeitung) von Menschen umringt bin, die, wenn es um den Glauben geht, oft nur noch an Missbrauch und Vertuschung denken.»

INFO buchklosterplatz.ch EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

FR | 31. OKT | 17.30

## LICHTSPIEL JAZZKELLER

### SCHREIBWETTBEWERB

2025 veranstalteten das Buchfestival Olten, die Bildungsstadt und Region Olten Tourismus erneut den Schreibtalente-Wettbewerb. Er hat sich in den letzten Jahren zu einem beliebten und überregional bekannten Newcomer-Contest unter angehenden Schriftsteller:innen entwickelt. Als Inspiration diente auch dieses Jahr ein Foto. Die Texte werden in drei Kategorien (Berufsbildung, Kantonsschule, Öffentlichkeit) eingeteilt; die jeweiligen Gewinner lesen ihren Text bei der Preisverleihung vor. Aus allen Einsendungen wird ein Supertext ermittelt, der Autor oder die Autorin erhält eine Hörstation auf dem Schweizer Schriftstellerweg, gesponsert von Region Olten Tourismus. Spannung bleibt – wer gewinnt in den Kategorien und wer den Supertext?

INFO buchfestival.ch EINTRITT freier Eintritt

FR | 31. OKT | 20.00  
SA | 1. NOV | 20.00

## THEATERSTUDIO OLTEN

### GERHARD TSCHAN ÜBERLANDSICHT

Gerhard Tschan ist unterwegs. In ÜberLandSicht präsentiert er sein neues Musik-Kabarett mit feiner Ironie, Gesang und scharfem Blick auf die Absurditäten des Alltags. Zwischen Dorfplatz und Grillplatz hält er dem Publikum spielerisch den Spiegel vor – humorvoll, tiefgründig und ganz ohne Zeigefinger.

INFO theaterstudio.ch EINTRITT CHF 30.– | CHF 20.– VORVERKAUF eventfrog.ch

FR | 31. OKT | 20.00

## BUCHHANDLUNG SCHREIBER

### CORINA BURKHARDT LESUNG INKL. «BEDAZZELN»

CASTLETOWN COLLEGE – NUR DU UND ICH

Die zielstrebige Schweizerin Ginny steht während ihres Auslandsstudiums vor einer Belastungsprobe: Ihre Gefühle für Conor sind widersprüchlich, und seine Rückkehr an das Castletown College sorgt für neue Spannungen. Während Conor mit Sean um die Position im Gaelic-Football-Team ringt, gerät Ginny zwischen die Fronten – denn Sean ist nicht nur der neue Captain, sondern auch ihr Date. Trotz hitziger Wortgefechte und altem Misstrauen weckt das Wiedersehen zwischen Ginny und Conor Erinnerungen, die sich nicht verdrängen lassen.

EINTRITT CHF 20.– (mit SchreiberCard CHF 15.–)  
TICKETS T 062 205 00 00 oder bei der Buchhandlung Schreiber  
BESONDERES Um 17.30 Uhr hast du die Möglichkeit, dein Castletown College-Exemplar zu «bedazzeln». Die Plätze sind auf 20 Personen beschränkt – bitte melde dich dafür per Mail an: kirchgasse@schreibers.ch

FR | 31. OKT | 18.00 – 21.00  
SA | 1. NOV | 14.00 – 17.00  
SO | 2. NOV | 10.00 – 14.00

## LICHTSPIEL

### AUSTAUSCH MIT DEN MITGLIEDERN DER BÜCHERSCHRÄNKE OLTEN

Die Trägerinstitutionen der vier Oltner Bücherschränke – beim Gryffe, bei der christkatholischen Stadtkirche, im Bifang und am Bahnhof Gleis 7 – laden zum Entdecken, Austauschen und Kennenlernen ein. In diesem Jahr steht ein Bücherschrank im Lichtspiel und rückt persönliche Begegnungen in den Mittelpunkt. Wir freuen uns auf inspirierende Gespräche mit Literaturbegeisterten!

INFO buecherschrankolten.ch EINTRITT freier Eintritt

SA | 1. NOV | 10.00

## STADTBIBLIOTHEK OLTEN

### HAIKU-TREFFEN MIT WORKSHOP

Beim Haiku-Treffen mit Workshop lädt Hanji Peter Rudolf dazu ein, in die Kunst der japanischen Kurzgedichtform einzutauchen. Markus Kirchhofer gibt einen inspirierenden Input, der neue Perspektiven auf das Schreiben eröffnet. Visuell ergänzt wird die Veranstaltung durch Bilder von Paul Bernhard, die den poetischen Raum erweitern und vertiefen.

INFO bibliothekolten.ch EINTRITT freier Eintritt



SA | 1. NOV | 10.00

## CAFÉ GROGG

LiterELLE

### MONIKA FAGERHOLM: WER HAT BAMBI GETÖTET? HÖRSPIEL SWR KULTUR

Ein Sommer am See, Vorstadtidylle in Helsinki: Jugendliche treiben durch unbeschwerte Tage, erste Liebe, erste Freiheit. Doch eine Nacht zerstört alles – eine Party, ein Keller, ein Mädchen, das Opfer von Gewalt wird. Schweigen legt sich über die Tat, nichts ist mehr heil. Monika Fagerholm erzählt in «Wer hat Bambi getötet» in bedrängender Intensität von Verdrängung und Erinnerung und davon, dass es keine Sprache gibt für das, was geschehen ist. Hörspiel und heisse Getränke im Café Grogg.

INFO buchfestival.ch EINTRITT freier Eintritt

SA | 1. NOV | 10.00

## LICHTSPIEL KINO

LiterELLE

### FILM: DIE GETRÄUMTEN

Nähe und Fremdheit: Der Film «Die Geträumten» erzählt von der leidenschaftlichen Beziehung zwischen den Dichtern Ingeborg Bachmann und Paul Celan. Ihr fast 20-jähriger Briefwechsel wird von den Schauspielern Anja Plaschg und Laurence Rupp gelesen – packend und berührend, bis die Grenze zwischen Dokumentation und Inszenierung unmerklich verschwimmt.

INFO buchfestival.ch EINTRITT freier Eintritt, Kollekte

SA | 1. NOV | 10.00

## BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ

### BARBARA DIETZ-STILLI EXPERIMENT STILLE

Expertin für Sinn-Abenteuer und immer für Überraschungen gut – so beschreibt und erlebt die Autorin die Stille. Mit kurzen Impulsen und inspirierenden Gedichten stellt sie verschiedene Zugänge zum Thema vor, die zum eigenen Experimentieren einladen. Denn die Stille ist ein Geheimnis, dessen Schätze sich jedem anders öffnen.

INFO buchklosterplatz.ch EINTRITT freier Eintritt

SA | 1. NOV | 13.30

## BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ

### DANIEL GÖRING DIE DEM SEE BEGEGNEN

Die Menschen begegnen sich, doch sie gehen nicht aufeinander ein. Allmählich erkennen sie, wie andere Menschen ihr Leben beeinflussen. Daraus entstehen Begegnungen, die ebenso ergreifend sind wie jene mit einem See. Es sind Begegnungen von einer unglaublichen Wucht und Vielschichtigkeit.

INFO buchklosterplatz.ch EINTRITT freier Eintritt

SA | 1. NOV | 13.30

## LICHTSPIEL KINO

LiterELLE

### WIEDERENTDECKUNG: ALICE CERESA

Alice Ceresa, geboren 1923 in der Schweiz, war Übersetzerin, Journalistin und Schriftstellerin. Sie stand der literarischen Avantgarde ebenso nahe wie der feministischen Bewegung. Ihr Werk stellt das exklusive gesellschaftliche «Wir» infrage und versucht Unsagbares in Worte zu fassen. Lesung und Gespräch mit Marie Glassl, Übersetzerin und Herausgeberin.

INFO buchfestival.ch EINTRITT freier Eintritt, Kollekte



SA | 1. NOV | 14.30

## BUCHHANDLUNG KLOSTERPLATZ

### URS AMACHER FASSADENSCHMUCK EIN STADTRUNDGANG MIT BLICK NACH OBEN

Viele Häuser in unserer Stadt sind mit Wappen, Figuren, Schnitzereien und dergleichen geschmückt. Diese werden meist wenig beachtet und sind oft rätselhaft. Sie können aber viel erzählen. Der Oltner Historiker und Journalist Urs Amacher hat diese Verzierungen genauer angeschaut und ist ihren Geschichten nachgegangen. Auf dem Rundgang wird er vor Ort diese Geschichten wieder aufleben lassen.

INFO buchklosterplatz.ch EINTRITT freier Eintritt